



HAL  
Auftritt

13. - 17.  
Juli  
2026

# Oliver Scherz

Autor

## Biografie

Oliver Scherz, geboren 1974 in Essen, ist Kinderbuchautor und ausgebildeter Schauspieler. Er hat nie geplant, Autor zu werden. Aber nachdem er sein erstes Kinderbuch geschrieben hatte, wusste er, dass er das Schreiben zu seinem Beruf machen möchte. Bis heute füllt es ihn aus und er wird wohl damit weitermachen, solange er etwas zu erzählen hat.

## Auszeichnungen

- 2014 „Leipziger Lesekompass“ für „Ben“
- 2014 „Buch des Monats Juni“ der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur für „Wir sind nachher wieder da, wir müssen kurz nach Afrika“
- 2015 „Lesekünstler des Jahres“
- 2024 „Deutscher Hörbuchpreis“ in der Kategorie „Bestes Kinderbuch“ für „Sieben Tage Mo“



# Programmangebot

## 1. bis 3. Klasse

**Ben. Mein erster Tag mit Herrn Sowa  
Ben. Schule, Schildkröten und weitere Abenteuer**

Thienemann, 2014 und 2015

Ben ist Indianer, Nachtangler und U-Boot-Fahrer. Und sein bester Freund, die Schildkröte Herr Sowa, ist immer an seiner Seite. Ob sie heimlich das Baumhaus von Bens großem Bruder für sich erobern oder am Bach austesten, ob Herr Sowa nicht doch auch schnell sein kann. Gemeinsam entdecken sie die Welt und erleben tolle Abenteuer. Zehn witzige und warmherzige Geschichten zum Vorlesen.



## 1. bis 4. Klasse

**Ein Freund wie kein anderer  
Ein Freund wie kein anderer. Im Tal der Wölfe**

Theinemann, 2028 und 2020

Begeistert hüpfert Habbi durch den Wald und stopft Schätze in seine Bäckentaschen: ein Schneckenhaus, eine Vogelfeder, einen Libellenflügel. Plötzlich prallt er mit einem Wolf zusammen, dem größten Feind der Erdhörnchen. Doch statt sich auf ihn zu stürzen, blinzelt der Wolf ihn nur kraftlos an. Er scheint schwer verletzt zu sein. Wie könnte Habbi ihn da einfach allein lassen? Täglich versorgt er ihn mit Futter und nach und nach freunden die beiden sich an. Bis ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt wird.





## 1. bis 4. Klasse

### Drei Helden für Mathilda

Thienemann, 2019

Als Fitze Fusselkopp wie jeden Morgen seine langen Affenarme um Mathilda schlingen will, stellt er verwundert fest: Mathilda ist weg. Auch im Bett ihrer Eltern findet er sie nicht. Wim mit der Löwenmähne, der Bär Bummel-Bom und Fitze sind überzeugt: Mathilda wurde geraubt! Und schon seilen sich die drei Kuschtiere aus dem Kinderzimmerfenster ab und stürzen sich mitten in den Großstadtdschungel, um sie zu retten.



## Ab 5. Klasse

### Sieben Tage Mo

Theinemann, 2023

Mo ist Mo. Unberechenbar und unaufhaltsam. Er macht, was er will, und sagt, was ihm in den Kopf kommt. Mit ihm kann man Verrücktes erleben. Und manchmal wäre Karl gern so wie er, so sorglos, so ungehemmt. Oft aber nervt es ihn auch, sich um seinen Bruder kümmern zu müssen, der eine geistige Behinderung hat. Ständig ist er für ihn verantwortlich, gefühlte sieben Tage die Woche. Am liebsten möchte Karl sich freimachen von allem, einfach mit dem Rad durch die Gegend fahren. Oder Nida treffen, die er immer interessanter findet. Um sie zu sehen, lässt er Mo für ein paar Stunden allein. Als er nach Hause zurückkehrt, ist sein Bruder verschwunden.

# Pressestimmen

## Ben

„Auch wenn der Alltag für Kinder heute meist nicht so abenteuerlich aussieht wie für den Helden dieses wunderbaren Vorlesebuchs: Man darf sich einfach daran freuen! Und ob man nun vor Badewannenüberschwemmungen oder Schildkröten, die im Bach surfen, warnen möchte, bleibt jedem selber überlassen. Da sich die zehn turbulenten Geschichten in perfekter Vorleselänge und die warmherzigen Illustrationen aber sowieso bestens zum gemeinsamen Lachen, Nachfragen oder Weiterspinnen eignen, sind Risiken und Nebenwirkungen ohnehin ausgeschlossen. Von geistigem Lesespaß mal abgesehen“

Leipziger Lesekompass 2014

## Ein Freund wie kein anderer

„Was für eine warmherzige Freundschaftsgeschichte zwischen zwei sehr ungleichen Figuren.“

Deutschlandfunk Kultur

## Drei Helden für Mathilda

„[E]in lustiges, chaotisches, sprachlich rasantes Abenteuer in der Großstadt – brillant erzählt.“

Vorarlberger Nachrichten

## Sieben Tage Mo

„Die große Qualität des Romans ist seine Ehrlichkeit. [...] ‚Sieben Tage Mo‘ ist eine unpräzise Story, die absichtlich ‚klein‘ daherkommt, um so ohne Pathos und Kitsch von den großen, wichtigen Dingen des Lebens zu erzählen: Angst, Freundschaft, Verrat, Familie, Einsamkeit, Verliebtsein und Glück. Und von der Tragikomik des Alltags.“

DIE ZEIT / LUCHS des Monats - Hartmut El Kurdi

Bei der Buchung werden HAL-Veranstaltungen bevorzugt.



**Informationen zum Honorar:** Fachstelle für öfftl. Bibliothekswesen Freiburg  
Der Autor ist mit einem Mietwagen unterwegs, deshalb werden die Nebenkosten etwas höher ausfallen.

**Zielgruppe:** 1. bis 7. Klasse

**Gruppengröße:** bei mehr als 100 Kindern mit zusätzlicher PA / Soundverstärkeranlage

**Technik:** Vor Ort benötigt der Autor einen Stromanschluss, einen Tisch, einen Stuhl und ein Glas Wasser (bitte ohne Kohlensäure)