



12. - 16.
Oktober
2026

Annika Scheffel

Autorin

Biografie

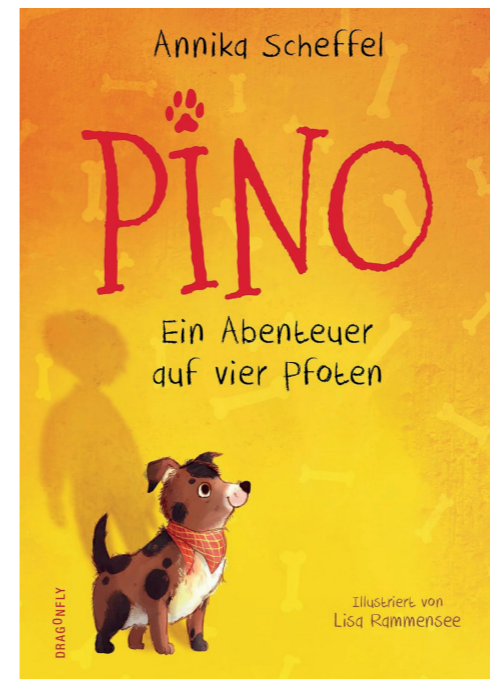
Annika Scheffel lebt mit ihrer Familie in Berlin und schreibt dort (und gerne am Meer) für Menschen jedes Alters. Während ihres Studiums der Angewandten Theaterwissenschaften in dem sie z.B. als Performerin Melonen zerhackte, schrieb sie ihren ersten Roman. Sie war unter anderem als Drehbuchautorin, als Vertretungslehrerin und im Marketingbereich tätig. War alles spannend, manches toll, anderes schrecklich. Und deswegen ist sie jetzt selbstständig und kann sich auf das konzentrieren, was sie schon mit acht Jahren als Berufswunsch in sämtliche Freundschaftsbücher geschrieben hat: Autorin sein.

Auszeichnungen

- 2009/ 2011 Stipendium zum Besuch der Hochschule für Fernsehen und Film München
- 2011 Förderpreis zum Grimmelshausen-Preis
- 2013 Phantastik-Preis der Stadt Wetzlar
- 2015 Robert-Gernhardt-Preis



Programmangebot



Kindergarten bis 3. Klasse

Pino. Ein Abenteuer auf vier Pfoten
Dragonfly, 2024

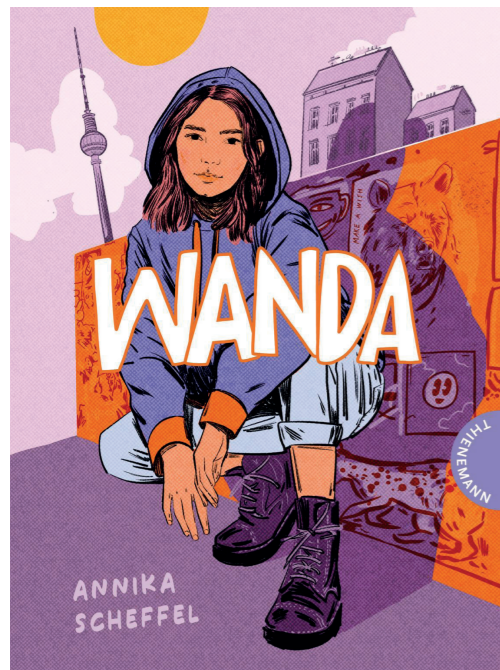
Das wird toll: dieses Wochenende passt Pinos großer Bruder auf ihn auf! Doch Janne will nur chillen und knallt Pino entnervt die Tür gegen den Kopf. Als Pino sich wieder aufrappelt, ist alles anders: er hat sich in einen kleinen Hund verwandelt! Panisch rennt er davon. Zum Glück weiß die Straßenkatze Fritzi, was man für einen Zurück-in-einen-Menschen-Zauber braucht. Eine abenteuerliche Suche beginnt.



3. bis 7. Klasse

Sommer auf Solupp
Winter auf Solupp
Frühling auf Solupp
Herbst auf Solupp
Thienemann, 2021-2024

Das sonnendurchflutete und wilde Solupp ist auf keiner Karte verzeichnet. Solupp, das ist Abenteuer und warmer Sand unter den Füßen und frisch gebackene Zimtkringel und Zitronenlimonade und kopfüber In-die-Wellen-Stürzen, das ist, sich Dinge trauen, die man nie für möglich gehalten hätte, und Freunde finden, die man nie wieder vergessen wird, und Erinnerungen sammeln, die bleiben. Solupp ist ein Ort, an den man immer zurückkehren kann.



7. bis 9. Klasse

Wanda

Fischer Sauerländer, 2025

Wanda (fast 13) hat genug vom Leben in Heimen und Pflegefamilien. Sie will ihr Schicksal in die Hand nehmen, also reißt sie aus. Ausgerechnet am trubeligsten Ort der Stadt findet sie ein Versteck und verändert von dort aus nicht nur ihr eigenes Leben, sondern auch das einer bunt zusammengewürfelten Gruppe von Außenseiter*innen: Sami, der sich wie kein zweiter in der Stadt auskennt und ein Geheimnis mit sich herumträgt, die wundersame Dora, die ihren Garten retten will, die schüchterne Peri, der feine und supernette Hotelportier Jo und die Straßenmusikerin Nino. Gemeinsam begeben sie sich auf eine aufregende Suche, die die ganze Stadt in Atem hält. Dabei erkennt Wanda, dass sie nicht nur ein Teil dieser Welt ist, sondern auch dazu gehören will. Aber auf ihre ganz eigene Art.



8. bis 13. Klasse

Alle Farben von Licht

Carlsen, 2024

Diese Sommerferien werden legendär! Meinen zumindest Rios (16) Freund*innen. Doch Rio kämpft noch mit der Trauer um seine Zwillingsschwester Mavis, die vor einem Jahr ums Leben gekommen ist. Als er in ihrer altmodischen Kamera Fotos von rätselhaften Menschen und Orten entdeckt, begibt Rio sich auf die Suche nach ihnen. Dass ausgerechnet der seltsame „Dracula“ (16) aus dem Hinterhaus ihm dabei hilft, sorgt bei Rio für noch mehr Gefühlschaos.

Pressestimmen

Pino

„Pino. Ein Abenteuer auf vier Pfoten‘ ist ein rundum gelungenes Kinderbuch über Selbstfindung, Geschwisterliebe und Freundschaft. Unbedingt empfehlenswert!“

buchwurm.org

Solupp

„Obwohl die Autorin auch schwere Themen nicht ausspart, schafft sie mit ‚Winter auf Solupp‘ ein echtes Kaminfeuer-Wohlfühlbuch.“

„Es braucht viel mehr solche Bücher.“

Süddeutsche Zeitung

Wanda

„Am Ende ist ihr Roman ein riesengroßes Ja zu selbstbestimmtem Leben.“

Süddeutsche Zeitung

Alle Farben von Licht

„eine gefühlvolle Geschichte samt bildgewaltiger Sprache“

JuLit

Vorankündigung:

Voraussichtlich im September 2026 wird die Autorin einen weiteren Jugendroman (8.-13. Klasse) veröffentlichen, der u.a. die Themen Freundschaft und KI behandelt.

Auf Wunsch können weitere Titel der Autorin – auch für ein erwachsenes Publikum – nachgefragt werden.

INFO

Zielgruppe:

Kindergarten bis 13. Klasse

Gruppengröße:

nach Einschätzung der Veranstaltenden

Technik:

Beamer oder Smartboard, Mikrofon bei größeren Gruppen